

www.henning-bruemmer.de  
post@henning-bruemmer.de  
+49 177 4315901

*vertreten durch:*  
Heike Quack, Künstlermanagement  
Schauenburgerstraße 59  
20095 Hamburg  
+49 40 36 71 33  
hamburg@mauer-quack.de

## Dokumentarfilm (Auswahl)

### **48h KHATIA BUNIATISHVILI UND ZUBIN MEHTA IN GEORGIEN**

Dokumentation 2018  
Regie: Holger Preuße  
Produktion: sounding images / WDR+ARTE

### **REVOLUTION OF SOUND. TANGERINE DREAM**

Dokumentarfilm 2017  
Regie: Margarete Kreuzer  
**Berlinale Panorama 2017**

### **MARE TV: BARBADOS**

Dokumentation 2015  
Regie: Jan-Hinrik Drevs  
Produktion: Nonfictionplanet / NDR

### **STÄDTE AM MEER: HAMBURG**

Dokumentarfilm 2014  
Regie: Jan-Hinrik Drevs  
Produktion: Filmquadrat / ARTE

### **DIE ATOMBOMBE IM VORGARTEN**

Dokumentarfilm 2013  
Regie: Rudolph Herzog  
Produktion: Ilona Grundmann / ARTE

### **GEGEN DIE STILLE**

Dokumentarfilm 2012  
Regie: Chris Weiß  
Produktion: fckw / servus TV

### **IRGENDWO AUF DER WELT**

Dokumentarfilm 2011  
Regie: Enrique Sánchez Lansch  
Produktion: RBB

### **ABENTEUER EHRENAMT**

Dokumentation 2010  
Regie: Chris Weiß  
Produktion: fckw / servus TV  
**nominiert für den deutschen Kamerapreis 2011**

## **FEINDBERÜHRUNG**

Dokumentarfilm 2010  
Regie: Heike Bachelier  
Produktion: context TV / ZDF kleines Fernsehspiel  
Hofer Filmtage 2010, Max Ophüls Preis 2011, Prix Europa 2011

## **ERKLÄR MIR LIEBE**

Dokumentarfilm 2010  
Regie: Florian Aigner  
Produktion: Brümmer&Herzog Filmproduktion, F. Aigner / WDR  
Preis der ökumenischen Jury beim achtung Berlin Festival 2010

## **360° GEO REPORTAGE: ST. HELENA**

Dokumentation 2009  
Regie: Alexander Weck  
Produktion: medienkontor / ARTE

## **SARAH UND DIE KÜCHENKINDER**

Dokumentarserie 2008  
Regie: Enrique Sánchez Lansch  
Produktion: zeroone / ARTE

## **THE PROMISE OF MUSIC**

Dokumentarfilm 2007  
Regie: Enrique Sánchez Lansch  
Produktion: BFMI, DW-TV, ZDF  
bester Dokumentarfilm Los Angeles Latino International Film Festival 2008

## **SCHWEIGEN IST SILBER**

Dokumentarfilm 2007  
Regie: Florian Aigner  
Produktion: DFFB / 3SAT  
2007 Nominierung First-Steps-Award „Bester Dokumentarfilm“ u.a.

## **HEIL HITLER, DAS SCHWEIN IST TOT**

Dokumentarfilm 2005  
Regie: Rudolph Herzog  
Produktion: Ilona Grundmann / NDR, BBC

## **THE WHITE DIAMOND**

Dokumentarfilm 2004  
Regie: Werner Herzog  
Produktion: Marco Polo Film / NDR, NHK, BBC  
NYFCC Award Best Non-Fiction Film 2005  
best documentary Kopenhagen Dox 2005

## **THE HEIST**

Doku Serie 2004  
Regie: Rudolph Herzog  
Produktion: Windfallfilms London / Channel4

## **TANZ DES SISYPHOS**

Dokumentarfilm 2003  
Regie: Bert Schmidt  
Produktion: Strandfilm / 3SAT

## **AD ACTA**

Dokumentarfilm 2001  
Regie: Antje Hubert  
Produktion: Peter Stockhaus Filmproduktion / NDR

# Multikamera-Aufzeichnungen als lichtsetzender Kameramann oder Lichtdesigner

TV Show/Event

## **Die Seer - analog**

Musikshow 2019, 55min  
Lichtdesign  
Regie: Chris Weiß  
Produktion: fckw / ServusTV

## **Olaf macht Mut**

Comedy-Show 2017/18/19, 12x45min  
Lichtdesign  
Regie: Lars Büchel  
Bildregie: Patrick Arbeiter  
Produktion: element E / Senator / MDR

## **Die Mozart Session**

Musiksendung 2017, 43min  
Lichtdesign  
Regie: Michael Beyer  
Produktion: 3B / ZDF-ARTE

## **Struckrad Barre**

Talkshow 2012/13, 20x45min  
Lichtdesign  
Regie: S. Teitge  
Produktion: Ulmen TV / TELE5  
**Grimme Preis Nominierung 2013**

## **Ich schenk Dir Deinen Star**

TV-Musikshow 2011/12, on location, 3x60min  
Regie: Michael Giehrmann  
Produktion: Leitwolf Produktion für ZDF

## **Struckrad Late Night**

Talkshow 2010/11/12, 30x45min  
Lichtdesign  
Regie: Christian Ulmen  
Produktion: Ulmen TV / ZDF neo

Konzert

## **Berliner Philharmoniker, Kirill Petrenko live vom Brandenburger Tor**

2019, Berlin, Regie: Michael Beyer

## **Dmitri Hvorostovsky Festival**

2019, Krasnoyarsk, Regie: Anaïs Spiro

## **Jazzfest Burghausen**

2019, Wackerhalle Burghausen

## **Anne-Sophie Mutter, Lang Lang: 120 Jahre Deutsche Grammophon**

2018, Philharmonie Berlin, Regie: Michael Beyer **UHD/HDR**

## **Berliner Philharmoniker, Kirill Petrenko im Schlüterhof**

2018, Humboldtforum Berlin, Regie: Michael Beyer

## **Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Paavo Järvi**

2018, Dom Bremen, Regie: Andreas Morell

## **Young Euro Classics**

2016+17+18+19, Konzerthaus am Gendarmenmarkt

## **Eröffnungsgala Kulturpalast**

2017, Dresden, Regie: Ute Feudel

## **Jaroussky singt Telemann und Bach**

2016, Alte Oper Frankfurt, Regie: Grete Liffers

## **Staatskapelle Dresden, Rudolf Buchbinder**

2015, Gläserne Manufaktur Dresden, Regie: Michael Beyer

## **Jonas Kaufmann: Du bist die Welt für mich**

2014, Großer Sendesaal Nalepastrasse Berlin, Regie: Andy Sommer

## **Khatia Buniatishvili: Mind in the Wilderness**

2013, open air Berlin, Regie: Bernhard Fleischer

## **The Killers**

2012, Paradise Theatre New York, Regie: Werner Herzog

## **Herbie Hancock & Wayne Shorter**

2011, Los Angeles, Regie: Paul Fenkart

## **Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Paavo Järvi**

2011, Pier2 Bremen, Regie: Christian Berger

## **Berliner Philharmoniker, Yutaka Sado**

2011, Berliner Philharmonie, Regie: Michael Bayer

## **Thomas Quashoff "Tell It Like It Is"**

2010, A Trane Berlin, Regie: Chris Weiß

## **Ulrich Tukur „Mezzanotte, Lieder einer Nacht“**

2009, Kampnagel Hamburg, Regie: Chris Weiß

## **Renée Fleming & Dmitri Hvorostovsky „Prima La Russia“**

2009, St. Petersburg, Regie: Brian Large

## **Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Paavo Järvi**

2009, Beethovenhalle Bonn, Regie: C. Weiß

## **Staatskapelle Berlin, Daniel Barenboim**

2009, Berliner Philharmonie, Regie: Andreas Morell

## **Rolando Villazón, Händel Arien**

2008, St Pauls Church London, Regie: Henning Kasten

## **Orchestre National de France, Kurt Masur**

2008, Beethovenhalle Bonn, Regie: Johannes Grebert

## **Simon Bolivar Youth Orchestra, Gustavo Dudamel**

2007, Beethovenhalle Bonn, Regie: Enrique Sánchez-Lansch

## **Deutsches Symphonie Orchester, Ingo Metzmacher**

2006, Open Air Brandenburger Tor, Regie: O. Becker

## **Deutsches Symphonie Orchester, Kent Nagano**

2005, Berliner Philharmonie, Regie: Oliver Becker

## Oper/Ballett/Theater

**Die Verlobung im Kloster** 2019, Staatsoper Berlin, Regie: Andy Sommer

**Prinz von Homburg** 2019, Staatsoper Stuttgart, Regie: Andy Sommer

**Hippolyte et Aricie** 2018, Staatsoper Berlin, Regie: Andreas Morell **UHD/HDR**

**Medea** 2018, Staatsoper Berlin, Regie: Robert Gummlich

**Tristan und Isolde** 2018, Staatsoper Berlin, Regie: Andy Sommer

**Zum Augenblicke sagen: Verweile doch!** 2017, Festakt zur Eröffnung der Staatsoper Berlin, Regie: Michael Beyer

**Aterballetto al Piccolo** 2017, Piccolo Teatro di Milano, Regie: Andreas Morell

**King Arthur** 2017, Staatsoper Berlin, Regie: Andy Sommer

**Ravel with Ballet Vlaanderen** 2016, Opera Vlaanderen Antwerpen, Regie: Andreas Morell

**Dornröschen** 2015, Deutsche Oper Berlin, Regie: Andy Sommer

**Parsifal** 2015, Staatsoper Berlin, Regie: Andy Sommer

**Weihnachtsoratorium** von John Neumeier 2014, Hamburger Staatsoper, Regie: T. Grimm

**Jenufa** 2014, Deutsche Oper Berlin, Regie: Brian Large  
**Mahlermania** 2012, Deutsche Oper Berlin, Regie: Andreas Morell  
**Rienzi, der letzte der Tribunen** 2010, Deutsche Oper Berlin, Regie: Johannes Grebert  
**Caravaggio** 2008, Staatsoper Berlin, Regie: Andreas Morell  
**Der Spieler** 2008, Staatsoper Berlin, Regie: Karina Fibich  
**Benvenuto Cellini** 2007, Salzburger Festspiele, Regie: Andreas Morell  
**Manon** 2007, Staatsoper Berlin, Regie: Andreas Morell  
**Love Pangs** 2001, Volksbühne Berlin, Regie: Christoph Schlingensief

## Spielfilm/Kurzfilm/Serie (Auswahl)

### **ABOUT:KATE**

TV Serie 2012/13, 14x25min  
Regie: Janna Nandzik  
Produktion: Ulmen TV / ARTE

Grimme-Preis 2014, Nominierung für Janna Nandzik für Konzept und Umsetzung  
Crossmediapreis der Bremischen Landesmedienanstalt und Radio Bremen 2014  
Youth Jury Award For Best Multimedia Interactive Film 2013

### **NEMESIS**

Spielfilm 2010  
Regie: Nicole Mosleh  
mit Ulrich Mühe und Susanne Lothar  
Hofer Filmtage 2010

### **DAS IRISCHE BARBECUE**

Spielfilm 2000  
Regie: Pete Parwich  
besten Spielfilm beim Filmfest Mailand 2000

### **ALL ABOUT ALICE**

Spielfilm 1999  
Regie: F-P Lenze  
Max Ophüls Preis 1999

### **HERZSTÜCK**

Kurzfilm 1997  
Regie: Bert Schmidt

### **SCHLÜSSEL**

Kurzfilm 1996  
Regie: Buket Alakus  
Produktion: Hamburger Filmwerkstatt  
Beste weibliche Hauptdarstellerin, Festival Mondial du Cinéma Belgique, 1998  
Bestes Drehbuch, Festival Donne in Corto Transeurope/ Italia a Roma, 1999

## Werbung

### **LIDL - Du hast die Wahl**

Regie: Jan Hinrik Drevs  
Produktion: Schokolade  
Agentur: Glück

### **FERERO KINDERÜBERRASCHUNG, Neugier News**

Regie: Jan Hinrik Drevs  
Produktion: Rabbicorn  
Agentur: Zum Goldenen Hirschen

### **CHRIST, Für Herzensmenschen**

Regie: Jan Becker  
Produktion: Studio 38

### **PROTONET, How China Are you**

Regie: Jan Hinrik Drevs  
Produktion: Tempomedia  
Agentur: Kolle Rebbe  
silver Cannes lions 2015

### **TARGOBANK, Echte Träume**

Regie: Jan Hinrik Drevs  
Produktion: Film Deluxe  
Agentur: Saatchi&Saatchi

### **TCHIBO, Kindergiewende**

Regie: Jan Hinrik Drevs  
Produktion: blmfilm  
Agentur: Icoo.me

### **MARD O'POLO, The Casualist**

Regie: Alex Marashian  
Produktion: Made In Germany

### **CINEMAXX, Mehr als Kino**

Regie: Michael Giehmann  
Produktion: Leitwolf Film und TV Produktion

### **SHELL, Aus Leidenschaft**

Regie: Michael Giehmann  
Produktion: Leitwolf Film und TV Produktion

### **VERDI, Wir sind mehr wert**

Regie: Marina Caba-Rall  
Produktion: connexx.av

### **NETREBKO&VILLAZON, La Bohème**

Regie: Vincent Paterson  
Produktion: BFMI

### **ANNA NETREBKO, La Traviata**

Regie: Vincent Paterson  
Produktion: BFMI

### **RHEINLAND-PFALZ, Wir machen's einfach**

Regie&Kamera: Henning Brümmer  
Produktion: meidaconsulta